



Nidification

Cavernicole, il construit son nid dans une anfractuosité d'arbre ou derrière du lierre ou encore dans un muret de pierres. Il est fait de brindilles, avec des feuilles, de la mousse est tapissée de poils. En milieu urbain, il est possible de retrouver cet oiseau nichée sous les toits.

D'avril à juin, la femelle fait généralement une seule couvée où elle pond environ 6 oeufs. Les jeunes prennent leur envol après 2 semaines.

Protection

Espèce protégée par la loi de 1976 relative à la protection de la nature. Il est interdit de porter atteinte aux grimpeaux ainsi qu'à leurs nids et leurs couvées, sous peine de poursuites et de sanctions judiciaires.

Petite Histoire

Comme les pics, les grimpeaux recherchent leur nourriture, accrochés aux troncs et aux branches, dont ils inspectent minutieusement les crevasses et la mousse à l'affût de minuscules insectes. Toujours affairés, ils circulent avec agilité contre l'écorce des arbres.

Le plumage du grimpeau des jardins et celui du grimpeau des bois sont très semblables, et ce n'est souvent que grâce à leurs chants distincts qu'on arrive à les reconnaître.

Portrait

D'une taille inférieure à 15 cm, ce petit oiseau a un plumage brun, se confondant avec le tronc des arbres. Sa poitrine est blanche ainsi que ses sourcils. Son bec est long et courbé. Sa queue, longue, est rigide afin qu'il puisse s'appuyer dessus lorsqu'il grimpe aux arbres.   ne pas confondre avec le Grimpeau des bois.

Son habitat

Sédentaire, on le trouve dans les parcs ou les forêts claires. Il grimpe sur le tronc des arbres, en faisant des spirales, à la recherche d'insectes. Une fois le sommet atteint, il est obligé de redescendre et de recommencer.

Jan. Fév. Mar. Av. Mai Ju. Juil. Ao. Sept. Oct. Nov. Déc.



Période de présence en France



Quel avenir ?

Cette espèce n'est pas menacée en France où ses effectifs sont stables. Son statut de préservation est donc seulement en préoccupation mineure.

Pourtant, la disparition des vieux arbres diminuent ses lieux de nichée.